

FICHE TECHNIQUE

Version 2021

Tchaïka

Mise en scène de Natacha Belova - Tita Iacobelli

Interpretation : Tita Iacobelli

Musique : Simón González

Lumière : Christian Halkin et Franco Penaloza

Régisseur : Gauthier Poirier dit Caulier

Production déléguée : Mons art de la scène

Production général : Ifo ASBL

Durée du spectacle 60minutes



Contact technique

Gauthier Poirier dit Caulier
gauthierpoirierditcaulier@gmail.com / +32 496 23 24 62

Compagnie Belova - Iacobelli

Production : Javier Chavez
jchavez@ifoperator.be / +32 491 95 53 66

Administration : Katja Belova
katiabelova@ifoperator.be / +32 479 30 93 71

Equipe en tournée

- 1 Actrice
- 1 Régisseur technique (Son / lumière)
- 1 Production
- 1 Metteuse en scène

Plateau

La dimension est adaptable selon le lieu.

Ouverture du cadre de scène minimum : 8,50m

Profondeur de scène minimum : 7m

Hauteur sous perche minimum : 5m

Le sol : NOIR, et doit permettre le roulement facile d'un fauteuil à roulette.

Merci de nous signaler si le plateau est équipé d'une pente.

Un rideau noir en fond de scène. Dans le cas où votre mur de fond serait en brique, nous n'avons pas besoin de rideau de fond de scène.

Pendrillons noir à l'allemande

Nous avons besoin d'une perche de deux mètres sous percher en milieu de scène pour suspendre notre rideau. Elle doit être sous-perché à maximum 8m de haut. (élément scénographie primordial on bon déroulé du spectacle.)

La compagnie apporte la scénographie.

Son

Matériel à fournir par l'organisateur :

- 1 table son type numérique avec deux types d'effet (Reverbe et delay).

La compagnie apporte un ordinateur avec son logiciel de gestion du son.

Diffusion :

- 1 plan de facade stéréo adapté à la salle.
- 1 plan de retour stéréo au lointain de la scène.

La compagnie apporte le matériel microphone

Lumière

À fournir par l'organisateur :

- 31 circuit de 2kw
- 6 plan convexe de 650watts
- 11 plan convexe de 1kw
- 7 découpes courtes de 1kw
- 4 Par 64 CP62
- 1 quartz 1kw asymétrique
- Les gélamines nécessaire au bon déroulement du spectacle (Lee filter : 201 / 205 / 249 / 328)
- Tappe aluminium
- 1 porte gobo

Tout les projecteurs doivent être équipé de porte gélatine / élingues de sécurités / couteaux / volets

La compagnie viens avec un ordinateur équipé d'un logiciel pour la gestion de la lumière. 4 machines à neiges, 1 ventilateur et 1 gobo.

Pour toutes informations ou adaptation de la lumière, merci de vous référer au contact technique.

Loge

1 loge chauffée avec toilette à proximités, miroir et éclairage de maquillage, eau plate, fruit et noix.

Horaire

Le jour du montage, nous avons besoin de **3 services de 4heures.**

Trois techniciens sont nécessaire :

- 1 technicien pour la lumière.
- 1 technicien pour le son.
- 1 technicien pour le plateau.

Le technicien lumière doit être présent dans les 3 services.

Le technicien son doit être présent dans le premier et le troisièmes services

Le technicien plateau doit être présent dans le premier services.

Le technicien de la compagnie fera le spectacle.

Demontage : 1h

Merci de nous faire parvenir les plans de votre lieux ainsi que la listes exhaustives de votre matériel, et les coordonnées de votre responsable technique.

Cette fiche technique fait partie intégrante du contrat.